

Evenimentele din viata lui Vasarely

- 1906** Vasarely s-a nascut in Pecs, Ungaria pe 9 aprilie.Si-a petrectut copilaria in Posteyn (Slovacia) si Budapesta, a finalizat scoala gimnaziala in 1925 dupa care a inceput studiul medicinei. Studiile de medicina au fost intrerupte datorita interesului sau pentru arta
- 1927** a inceput sa frecventeze cursurile de desen ale scolii lui Podolini Volkmann, initial concentrandu-se exclusiv asupra desenului traditional academic
- 1928** intra in scoala lui Sandor Bortnyik „Budapest Bauhaus”. Tot aici o cunoaste pe viitoarea sa sotie, Klara Spinner.Planifica impreuna o calatorie la Berlin, pe care ulterior o anuleaza din cauza evenimentelor in plan politic
- 1930** Calatoreste la Paris unde se va si stabili.Traieste in diferite hoteluri pana in anul 1944 cand intervine mutarea la Arcueil.Ramane aici impreuna cu sotia sa pana in anul 1961 cand se muta la Annet-sur-Marne, unde Vasarely a trait tot restul vietii sale.In Paris a lucrat initial ca grafician pentru firmele Havas, Draeger si Devambez.Contrastele alb-negru, motivul zebrei si al tigrlui apar in lucrarile sale intre anii 1933 si 1938.
- 1940** il intalneste pe Denis Rene care a stat alaturi de Vasarely in rolul de colectionar si galerist
- 1944-1947** incepe sa picteze mai intens in ulei, cu toate ca va rezuma aceasta perioada mai tarziu ca fiind „Calea Gresita”
- 1947-1951** incepe sa isi dezvolte structurile imaginilor abstracte, care apar in perioadele Denfert, Belle Isle si perioada Gordes/ Christal
- 1951-1955** examineaza elemente de baza ale limbajului plastic (vibratia alb-negru, chestiuni ce tin de miscare).Aceasta este perioada in care se contureaza Op-Art, totodata unu numar mare de aspecte ce tin de zona arhitecturii au fost formulate.
- 1955** incepe sa lucreze consistent in a obtine „unitatea plastica” in opera sa; totodata exploreaza un nou potential pentru creatia cinetica
- 1955-1965** completeaza lucrarile sale din ciclul „Folclor Interstelar” eforturile sale in aceasta perioada se concentreaza pe lucrari seriale
La mijlocul anilor 60 Vasarely se preocupa de prezentari bi si tridimensionale ale octagonului (completeaza seriile de de lucrari din Bidim, Hexagon, Tridim, Vega si ciclul Liniilor)
- 1970** prima elaborare a retrospectivelor, a integrarilor arhitecturale si a programelor educationale mai intai pentru Muzeul din Gordes (1970), mai tarziu se creaza legatura cu Fundatiile Vasarely din America, Germania si Norvegia
- 1976** deschide prima fundatie in Aix-en-Provence, care ofera o posibila situatie pentru sinteza dintre arta si arhitectura si totodata devine un studio international pentru o experimentare vizuala analitica
- 1976** se deschide Muzeul Vasarely din Pecs
- 1987** se deschide al doilea muzeu Vasarely in Ungaria (Budapesta) in rezidenta Zichy
- 1996** se inchide Muzeul Vasarely din Gordes
- 1997** Victor Vasarely se stinge din viata la 15 martie in Paris

Premii :

- 1955** Bruxelles, Premiul criticii
Milano, Medalia de Aur
Venezuela, Premiul International
- 1964** New York, Premiul Guggenheim
- 1965** Paris, L'Ordre des Arts et Lettres
Bienala de Grafica (a VI-a editie, Ljubljana, Marele Premiu)
Bienala Internationala de Arte frumoase (editia a VIII-a, Sao Paolo, Marele Premiu)
- 1966** devine cetatean de onoare al orasului New Orleans
Premiu obtinut in cadrul primei bienale Internationale de grafica din Cracovia
Al doilea congres international de estetica, Rimini, Medalia de Aur
- 1967** Bienala de la Tokyo(editia a IX-a)-Premiul obtinut din partea Ministerului de Externe
Institutul Carnegie, Pittsburg, premiul pentru pictura
- 1968** Paris- premiul „Prestige du Papier“
Bienala Internationala de grafica din Cracovia (a doua editie)- Premiul Intai
- 1969** Festivalul International de Pictura Cagnes-sur-Mer, premiul Golden Palette
Profesor invitat de onoare, Colegiul de Arte Aplicate, Budapesta
- 1970** Legiunea de onoare, Paris
- 1971** Premiul International, Art Books, Jerusalim
Diano Marina, Premiul International
Carti care prezinta arta orasului, Leipzig, Medalia de Argint
Aix-en-Provence, Legiunea de Onoare
Gyor, Ungaria, aniversarea a 700 de ani, primeste Legiunea de Onoare pentru decorurile sale de teatru
- 1972** A patra bienala international de Grafica, Cracovia, Premiul special pe care il primeste din partea Muzeului National din Varsovia
- 1973** devine cetatean de onoare al orasului Paris
- 1974** Bienala Internationala de Grafica, Fredrikstad, Medalia de Aur
- 1975** Academia de Arhitectura, Paris, Premiul pentru arta
Bienala cartilor de arta (a patra editie) Muzeul Israel, Ierusalim, Medalia de Aur
- 1976** devine cetatean de onoare al orasului Pecs
- 1977** in Venezuela primeste ordinal Andre Bello
Doctor Honoris, Universitatea din Cleveland
- 1978** Gosslar, premiul de arta „Kaissering“
Ungaria- Ordinul Laureatul Steagului
Bruckmann, Munchen, Medalia de Aur
- 1979** cetatean de onoare Aix-en- Provence
- 1980** Brazilia, premiul Rio Branco
Conferinta Arta Orasului-Medalia orasului Orleans
- 1981** Franta, Legiunea de Onoare
- 1983** Cetatean de Onoare al orasului Gordes
- 1984** Cetatean de onoare al orasului New York